

Literaturempfehlungen zur Vorlesungsreihe:

- Joan Busquets: Barcelona. The urban evolution of a compact city, Harvard 2005
- DAM (Hrsg): New Urbanity. Die europäische Stadt im 21. Jahrhundert, Frankfurt a.M. 2008
- Jan Gehl und Lars Gemzø: New City Spaces, Copenhagen 2003
- Howard, E.: Tomorrow. A peaceful path to land reform. London 1898
- Hardingham, S.: London, Köln 1996
- Alban Janson, Thorsten Bürklin: AuftritteScenes. Interaktionen mit dem architektonischen Raum: die Campi Venedigs, Birkhäuser Verlag, Basel, Boston, Berlin 2002
- Koolhaas, R.: Delirious New York, 1978
- Philippe Panerai, Jean Castex, Jean-Charles Depaule: Vom Block zur Zeile, Wandlungen der Stadtstruktur, Basel, Boston, Berlin 1985
- Christian de Portzamparc: Arc en rêve , centre d'architecture Birkhäuser Verlag Basel Boston Berlin 1996, S.68-73.
- Raith, F.B. et al: Das niederländische Reihenhaus, Stuttgart, München 2001.
- Raith, F.B., Hertelt, L., Van Gool, R.: Inszenierte Architektur, Stuttgart, München 2003.
- Roost, Frank: Die Disneyifizierung der Städte. Großprojekte der Entertainmentindustrie am Beispiel des New Yorker Times Square und der Siedlung Celebration in Florida, Opladen 2000
- Rowe, Colin und Koetter, Fred: Collage City, Basel, Boston, Stuttgart 1984
- Venturi, Robert; Scott Brown, Denise; Izenour, Steven: Lernen von Las Vegas. Zur Ikonographie der Architektursymbolik der Geschäftsstadt, Bauwelt Fundamente, Braunschweig 1979.

Links:

- [www. swgfl.org.uk/storyofgardens](http://www.swgfl.org.uk/storyofgardens)
- www.parisrivegauche.com
- www.logement.gouv.fr/periodiques/lettre22/art.htm